

בריתות פיה

שלושה אדוני פיה פטרונים עבור דמות מכשף

מאת ערן אבירם

מלכות הפרא מלאה ביצורים קסומים, ישויות מוזרות וכוחות תמוהים. כמכשף מברית הפיה, כדאי לך להקדיש מחשבה לשאלה כיצד השגת את כוחך. האם עשית עיסקה עם ישות מסתורית השוכנת בצללי הסתיו? האם מצאת את עצמך כבול לשירותו של אדון פיה למשך מאה שנים? אולי נולדת ביום הארוך ביותר בשנה, ופיית הלילה החליטה לקחת אותך בבריתה?

כתבה זו מציעה שלושה יצורי פיה היכולים לשרת כפטרונים עבור דמותך, עם כשרונות חדשים המייצגים את אופיים המיוחד של מכשפים שבחרו בהם כפטרונים. דמות הבוחרת באחד הכשרונות לא יכולה לבחור באחרים, שכן כל כשרון מייצג פטרון נפרד.

זרגוג, אדון השורשים

לעיתים, כאשר אנשים הולכים לאיבוד עמוק ביער, הם עשויים לטעות אל נבכי העצים העתיקים. גזעים בני מאות שנים תומכים בצמרות המסתירות את הרקיע, וחשיכה שוררת גם באמצע היום. במקום קדום שכזה, קל למעוד, אך אם תקשיב לסיפורים שסיפרה סבתא, תדע לשים לב לכל צעד ולא להעז ליפול.

זרגוג, אדון השורשים, אורב שם. הוא מחכה שתיקח צעד לא נכון, ועם נפילתך, שורשיו ישתלחו וינעצו עמוק בבשרך, חודרים לנשמתך. אז תהיה שלו. הוא יתגלה בפניך כדמות עשויה עלים וענפים, וידרוש ממך שתשרת במשך שנה ויום. אם תסרב, פציעתך תהרוג אותך. אם תסכים... תגלה שכוחו של אדון הפיות חדר אליך, כמו השורש, שנשאר תמיד נעוץ בבשרך בפצע שלעולם לא מתרפא, זוהר באור סגול קלוש.

רוב הזמן יניח לך זרגוג לעסוק בענייניך, אך לעיתים יופיע משום מקום וידרוש ממך לבצע עבורו משימה מוזרה. יתכן שירצה כי תחרוט את סמלו על שערי עיר מסוימת, או שתישא בלוט לבריכה מרוחקת ותשליכו

פנימה ביום מסוים בשנה. זרגוג לעולם אינו מסביר את עצמו, ואיש אינו מבין את דרכיו.

לאחר שנה ויום חוזר זרגוג להופיע בפניך ומציע את אותה ההצעה. בעודו מדבר, השורש הנעוץ בך יפעם בכאב בתוך גופך. האם תעז לסרב?

משרתו של אדון השורשים [מכשף]

דרישות: תבן 13, מכשף, ברית פיה
תועלת: בפעם הראשונה שאתה נעשה מדמם בהתקלות, ובכל פעם שאתה משתגר באמצעות צעד ערפילי, אתה זוכה בהילה קוצנית עד תחילת תורך הבא. כל אויב שתוקף אותך בקפא"פ סובל נזק השווה למתאם התבונה שלך.

הגבירה ששרה בחלומות

תיעודים עתיקים, עוד מימי ארקהוסיה, רומזים שהישות המכונה הגבירה ששרה בחלומות אינה אלא נסיכה אלדרינית רבת עוצמה, ששכלה היה חזק כל כך עד אשר השליטה ארצות שלמות תחת רצונה. קבוצת גיבורים מהוללת הצליחה להכניע אותה אך לא לחסלה, והיא נפלה לתרדמת. עד היום היא עודנה ישנה בטירה עתיקה הקבורה עמוק במלכות הפרא, אך דעתה משוטטת בחלומותיהם של אחרים.

יהיה מקורה אשר יהיה, באחד הלילות מצאת את הגבירה שרה בחלומותיך. פניה לעולם אינן נראות, רק קצות אצבעותיה נגלים מתוך ערפילי החלום, וקולה נשמע מכל עבר. היא הראתה לך תענוגות ומראות כמותם יכולת רק לחלום... והבטיחה להופכם למציאות.

משהו בך פתוח לעולמות שמעבר, יש בך את היכולת להישאר מודע גם בחלומותיך. הגבירה אינה רוצה דבר, מלבד שתחלוק יכולת זו עם אחרים. מסיבותיה שלה, היא מעוניינת להגיע לאנשים רבים יותר, שיוכלו להקשיב לשירה העדין ולהעריך אותו במלואו, כשדעתם צלולה, אפילו במהלך שנתם. היא דוחקת בך להתעמק בכל הקשור לשינה ועירות, ובעזרת מתנתה, אתה אווז בכוחות קסומים המטשטשים את ההבדל בין השניים.

שר בחלומות [מכשף]

דרישות: תבן 13, מכשף, ברית פיה
תועלת: יצורים סובלים ממחסר 3- לזריקות הצלה נגד השפעות הקסמה והרדמה שלך.

בארטומאס, צייד השמש

בארצות הצפוניות, בימים האחרונים לפני שהחורף מתחלף לאביב, ניתן לפעמים לשמוע קרן ציידים מהדהדת בעמקים המרוחקים. זהו בארטומאס ואנשיו, שליחיו של מלך החורף, הרוכבים על גבי סוסי פיה. מלכם, המסרב לוותר על כסאו, שולח אותם לרדוף אחר השמש וללכודה, על מנת למנוע ממנה להופיע שוב בשמיים ולהביא את האביב.

משרתי מלכת האביב עושים כל שביכולתם כדי למנוע ממנו להשיג את יעדו. שנה אחת הוא עשוי להוביל, ולדחות את בוא האביב, ושנה אחרת יובס במהרה והאביב יקדים. עם זאת, מעולם לא הצליח במשימתו.

לעיתים מחפש בארטומאס ציידים חדשים, כדי להחליף את אנשיו שנהרגו במהלך הצייד. הוא מחפש את הפיקחים, את אלו בעלי האישיות הכובשת, המסוגלים להטיל חיתתם על סוסי הפיה, אותם בן תמותה פחות לא מסוגל לרסן. אולי שיירת הצייד חלפה לידך באחד ממסעותיך, ואולי יצאת לחפש אותם בעצמך. בארטומאס החליט שיש בך פוטנציאל, והעניק לך את ברכתו. אז דחף אותך חזרה אל העולם, ודרש שתגביר את כוחותיך ותחזק את עצמך – אין לו צורך בציידים חלשים! בקול צהלות סוסים וקרנות יער, נעלמה השיירה ולעולם לא ראית אותה שוב.

האם בסופו של דבר תמצא ראוי להצטרף לצייד?

חסות החורף [מכשף]

דרישות: תבן 13, מכשף, ברית פיה
תועלת: בכל פעם שאתה אמור להיות מסוגל להשתמש בצעד ערפילי, אתה יכול לבחור לזכות בהסתרה מלאה עד תחילת תורך הבא, במקום.